

LBA_Auktion_3_13.Mai_2025_Endfassung_bitte_so_benutzen!

Auktionsbedingungen: Die Auktion verfolgt keine kommerziellen Ziele und steht ausschließlich im Sinne verschiedener Spenderinnen und Spender dieser Objekte, die finanzielle Ausstattung des Vereins zu verbessern und den Mitgliedern, den Freundinnen und Freunden des LBA zu günstigen Konditionen die Erwerbung von Drucken des Vereins und weiteren Objekten zu ermöglichen. Die Teilnahme ist freiwillig. Es besteht keinerlei Reklamationsmöglichkeit, die Regel lautet: für jedes ersteigerte Objekt besteht Abnahmepflicht, ersteigert wie besichtigt. Besichtigung der Objekte ist möglich am 7. und 8. Mai jeweils von 14 – 18 Uhr im Büro des LBA, Haus des Buches, Gerichtsweg 28, erste Etage. **Die ersteigerten Objekte sind unmittelbar nach Versteigerung auszuhändigen und von den Ersteigern zu begleichen.** Kartenzahlung ist nicht möglich. Eine fernmündliche oder elektronische Teilnahme an der Versteigerung ist ausgeschlossen. Die Liste der Bücher, Kleinschriften, Grafiken und sonstigen Objekte beschränkt sich zumeist auf wesentliche Angaben in knapper Form, weitere Informationen können während der Besichtigungszeiten eingeholt werden. Der Zustand entspricht dem Alter der Objekte, größere Mängel sind im Ausrufpreis berücksichtigt, der generell sehr deutlich unterhalb erlangbarer Vergleichswerte liegt. Der Zuschlagspreis ist der Endpreis. Besonders niedrig angesetzte Lose sind ohne Angabe eines aktuellen Vergleichswertes. Die Auktionsobjekte stifteten Gabriele Albani, Alessandra Donnarumma, Joachim Färber, Dr. Thomas Glöß, Herbert Kästner, Eberhard Patzig.

Dr. Thomas Glöß

V o r s i t z e n d e r

Auktionsverantwortlicher

Eberhard Patzig

d e s

L B A

Objektliste Bücher, Kleinschriften, Grafiken, Sonstiges

„Alter“ LBA

A1

Wie man eine Braut mit einem Buche vergleichen könne : Neudruck eines Leipziger Hochzeitgedichtes vom Jahre 1700. Den Teilnehmern am Jahresessen 1907 des LBA überreicht von Ernst Schulz-Besser. Ex. 44/200. KVK 2025: ein Ex.: 64 €. Ausrufpreis: 17 €

A2

(Greflinger, Georg, zugeschrieben:) Der Mars ist nun im Ars. 120 Exemplare zum Jahresessen des LBA 1919. KVK: kein Exemplar. Ausrufpreis: 18 €

A3

List, Walter: Den Bibliophilen zum 2. Dezember 1919 [Gedicht in drei Strophen]. Einblattdruck. Ein Ex. von 100. Gabe für den LBA, auch als Aufforderung, zum folgenden Los den dazu gehörigen ersten Teil des Aero Nauta (der im Buchhandel erschienen war) zu erwerben. KVK: kein Exemplar. Ausrufpreis: 5 €

A4

List, Walter: Anderer Theil Wolberuffener und vielbeschreyeter AERO NAUTA oder Lufft - Schiffer / in die neu erfundene Welt / Indiam Occidentalem oder Amerika, gar wunderbarlich / biß daher unerhöret / und schier ungläublich : das ist / Wie Christoph Wagner / Weyland

gewesener Famulus des Weltberuffenen Ertz-Zauberers D. Johann Faustens / durch die Lufft ist gefahren in Lappland / Indiam Occidentalem / das ist Amerika / Insulam Cubanam, Dominico / Nicaraguam oder Aequinoctial / Peru und Insulam Canariam oder Insulas Fortunatas und in das Land China. Weyland von Friderich Schotus Tolet / jetzund in Teutscher Sprache abgekürtzet und beschrieben. Wem's behaget und beliebt / der List. BIBLIOPLAE, sub signo Martis Furiosi. Zuvor niemals also publicieret. [1919]. Ein Ex. von 100, gedruckt auf Xenien-Handbüttten. Dieser Druck erschien als weiterer Teil zu einer im Winter 1915/1916 in einer kleinen Auflage von 400 Stück im Xenien-Verlag erschienenen Ausgabe. Der wunderlich-barocke Titel musste – Entschuldigung! – in voller Schönheit wiedergegeben werden ... KVK 2025: kein Exemplar separat, 2 Exemplare Anderer Theil zusammen mit dem Vorgänger: um 130 €. Ausrufpreis: 35 €

A5

Robert-Tornow, Gustav: Max Reger und Karl Straube. Neudruck der 1907 ... erschienenen Schrift ... und der Gedächtnisrede bei der Trauerfeier für Gustav Robert Tornow am 13. Juli 1920. Im Auftrag von Anton Kippenberg für den LBA zum 3. Mai 1929 ... in 200 num. Exemplaren gedruckt. Dies ist Nummer 52. Zustand: außen mit leichten Gebrauchsspuren, innen frisch! Schön gesetzter Text im Pappband mit Bütttenbezug und vergoldetem Deckelschild. KVK 2025: 1 Exemplar 35 €. Ausrufpreis: 10 €

A6

Beyerlein, Franz Adam: Pietät. Hinter dem Rücken des Verfassers zum Jahresessen des LBA am 11. Dezember 1927 im Auftrage einiger Verehrer. Exemplar 6/100. KVK 2025: kein Exemplar. Ausrufpreis: 10 €.

A7

Goethe, Johann Wolfgang von: Palaeophron und Neoterpe : ein Festspiel ... 1800/mit einem handkolorierten Lichtdruck [nach Kupferstich von Carl August Böttiger nach Zeichnung von Heinrich Meyer] von Albert Frisch, Berlin. Den Mitgliedern des LBA überreicht von Herbert Schulz-Schomburgk den 11. Dezember 1927. In kleiner Auflage gedruckt. Schöner großformatiger Pappband mit Marmorpapierbezug und Titelschild auf dem Vorderdeckel. KVK 2025: 3 Exemplare: 26/46/71 €. Ausrufpreis: 25 €.

A8

Marées, Adolph von: In Auerbach's Keller : (eine zeitgenössische Ablehnung von Goethes Faust, zweiter Teil). Privatdruck in der Stadt, die Auerbach's Keller birgt von Ernst Schulz-Besser [für den LBA] 1928. Ein Ex. von 200. Mit schöner alter Katalogkarte! KVK 2025: kein Exemplar. Ausrufpreis: 15 €

A9

Zobeltitz, Fedor v.: Kommerslied der Leipziger Bibliophilen/Musik von Paul Graener. Geschaffen für das am 3. 5. 29 hrsg. Werk: Die Leipziger Neunundneunzig ... [Doppelblatt mit Titelill.] Gestiftet für alle Festteilnehmer von Henri Hinrichsen. 1 Ex. von ca. 100. KVK 2025: ein Exemplar: 20 €. Ausrufpreis: 10 €.

A10

Hofmann, Johannes: De Monte Veneris : eine Zimelie der Leipziger Stadtbibliothek. Mit ergebenster Entschuldigung des Buchbinders der Festschrift [Die Leipziger Neunundneunzig ...] weil er diesen Bogen vergessen hat 3. Mai 1929. Gestiftet für alle Festteilnehmer von Johannes Hofmann. 1 Ex. von ca. 100. KVK 2025: kein Exemplar. Ausrufpreis: 10 €.

A11

Raphael, Günter: Musikalisches Opfer beim LBA am 27. Februar 1933 für Karl Straube, Aus dem Ärmel von Levin L. Schücking und Anton Kippenberg, Aus der Feder unter Johann Sebastian Bach's Mitwirkung von Günter Raphael, Aus der Kehle von Oscar Lassner und Hans Lissmann hingeschüttelt [Faksimile der Partitur]. Mit Beilagezettel „Es hört der fernste Afrikanermohr / Am Sonntag staunend den Thomanerchor“. Ein Exemplar einer kleinen Auflage für den LBA. KVK: kein Exemplar. Ausrufpreis: 25 €

A12

Fontane, Theodor: Von der schönen Rosamunde. Hergestellt wurden 1934 im Auftrage von Gerhard Schulze 500 Stück u. a. für den Fontane-Abend Berlin, die Eisenacher Bibliophilen-Vereinigung, den LBA und andere. Ex. 1/500!! Wohl eine „nachträgliche“ Gabe für den LBA, der aber bereits nicht mehr existierte. KVK 2025 zwei Ex.: 15 €/18 €. Ausrufpreis: 9 €

Leipziger Gruppe der Pirckheimer-Gesellschaft

A13

Rote Wut und schwarze Galle/Textauswahl: Dietmar Keller; Gestaltung: Gert Wunderlich; Holzstiche: Karl-Georg Hirsch; hrsg. von der Leipziger Gruppe der Pirckheimer-Gesellschaft unter Mitarbeit des Instituts für Buchgestaltung der HGB Leipzig; verantwortlicher Hrsg.: Herbert Kästner. Leipzig, 1990. (Erster „Leipziger Druck“). 200 num. und sign. Ex., sowie 60 sign. und römisch num. Künstlerexemplare. Hier Ex. XXXIX. Im Schutzschuber. Frisches und schönes Exemplar. KVK 2025 mehrere Ex.: 50 - 140 €. Ausrufpreis: 40 €

„Neuer“ LBA

24 x 34 Blätter zu Literatur und Graphik

A14

für Jochen : Ein Dank an Hans-Joachim Walch/mit einem Gedicht von Reinhard Bernhof und 8 Graphiken verschiedener Techniken von Egbert Herfurth, Karl-Georg Hirsch, Christa Jahr, Rolf Kuhrt, Gerhard Kurt Müller, Hans-Joachim Walch, Volker Wendt. (24 x 34. Blätter zu Literatur und Graphik. Heft 18). Leipzig, 1992. Die Auflage beträgt 150 arabisch num. und 10 römisch num. Ex. Hier Ex. 49/150. KVK 2025 mehrere Ex.: 75 - 140 €. Ausrufpreis: 45 €

A15

Wahle, Frank: Linolschnitte; Ralph Grüneberger: Gedichte. (24 x 34. Blätter zu Literatur und Graphik. Heft 27). Leipzig, 1998. Die Auflage beträgt 50 arabisch num. Ex. Hier Ex. 49/50. KVK 2025 ein Ex.: 140 €. Ausrufpreis: 40 €

StichWORT

A16

Biskupek, Matthias: Elfmeter : fussläufige Texte zur Weltmeisterschaft/mit Bildern im

Siebdruck von Thomas M. Müller. Gestaltung: Thomas M. Müller unter erstmaliger Verwendung der Schriftfamilie Achtung von Maurice Gödner, Student der Schriftklasse von Fred Smeijers, HGB. (StichWORT Folge II, Heft 3). Leipzig, 2006. Auflage: 100 signierte und arabisch num. Ex. sowie 20 Belegexemplare. Hier 49/100. KVK 2025 ein Ex.: 126 €.

Ausrufpreis: 35 €

A17

Lange-Müller, Katja: Pan Leszek Birezin, der Hund Kuballa und die schwarze Madonna von Tschenstochau/mit acht Schabkartonillustrationen und einem eingesteckten sign. und dat. Originalacrylstich von Bettina Haller. Satz und Gestaltung: Bettina Rulf. (StichWORT Folge III, Heft 4). Leipzig, 2009. Auflage: 100 signierte und arabisch num. Ex. sowie 20 römisch num. Belege. Hier 55/100. Exemplar knickspurig. KVK 2025 einige Ex.: 80 – 102 €. Ausrufpreis: 30 €

A18

Hochhuth, Rolf: Warum ein Elser-Denkmal – und wo? Zum 70. Jahrestag des Attentats .../mit einer doppelblattgroßen sign. und dat. Rad. von Rolf Kuhrt. Graphisches Konzept: Gert Wunderlich. (StichWORT Folge III, Heft 6). Leipzig, 2010. Auflage: 100 signierte Ex. sowie 20 Belege. Hier e. a. KVK 2025 zwei Ex.: 82 - 100 €. Ausrufpreis: 45 €

Jahresgaben

A19

Karl-Georg Hirsch, Hofstaat : eine Exlibris-Folge [zumeist in Holzstich nebst einigen Filmschabblättern und Acrylstichen]/Mit einer Einführung von Peter Labuhn und einem Gedicht von Kerstin Hensel. Hrsg. vom Verein der Bibliophilen und Graphikfreunde Magdeburg und Sachsen-Anhalt e. V. „Willibald Pirckheimer“. Gesamtauflage 600, 170 num. und vom Künstler sign. Ex. als Jahresgabe 1999 des LBA, hier Ex. XXII. KVK 2025 zahlreiche Ex. mit Ansetzung je nach Ausgabe. Ausrufpreis: 15 €

Sonderdruck 2001

A20

Hommage à Herbert Kästner – Mathematiker, Förderer und Verehrer der Buchkunst; Sonderdruck: Dem Vorsitzenden des LBA zum 65. Geburtstag im Jahre 2001/mit einem Vorwort des Vorstands des LBA, Originalbeiträgen von Volker Braun, Elmar Faber, Lothar Lang und einem sign. Acrylstich von Egbert Herfurth. Gestalterische Konzeption und Druckbetreuung: Gert Wunderlich. Die einmalige Auflage besteht aus 270 arabisch num. Ex. und 30 römisch num. Künstler-, Autoren- und Herausgeberexemplaren. Hier Ex. 226/300. Signiert von Volker Braun, Elmar Faber, Lothar Lang und Gert Wunderlich. KVK 2025 mehrere Ex.: 24 - 40 €. Ausrufpreis: 12 €

A21

Sehrt, Hans-Georg: Von Altenbourg bis Zickelbein : Die Kabinettpresse Berlin 1965 – 1974; Eine kleine Grafikgeschichte. Leipzig: Faber & Faber, 2003. Sonderausgabe in 200 numm. und von Lothar Lang sign. als Jahresgabe 2003 für alle Mitglieder des LBA mit einer beiliegenden und sign. Radierung von Harald Metzkes und einem beiliegenden sign. Holzschnitt von Claus Weidensdorfer. Ex. e. a. Ohne die Rad. von Metzkes!! KVK 2025: niedrigster Preis mit beiden Grafiken 40 €. Ausrufpreis: 10 €.

A22

„... mitten in Leipzig, umgeben von eigenen Kunstschatzen und Sammlungen anderer ... „ : Beiträge zu Leipziger Buchkunst und Bibliophilie im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts/Hrsg. von Herbert Kästner aus Anlass des 100. Gründungsjubiläums des Leipziger Bibliophilen-Abends. Leipzig, 2004. 1 Ex. von 250 für den LBA, Gesamtauflage 700. KVK 2025 zahlreiche Ex.: 12 - 56 €. Ausrufpreis: 10 €

A23 a

Gernhardt, Robert: Das Buch/kalligrafisch geformt von Hannelore Heise in Halle/S., gedruckt im Handoffset in 250 num. und sign. Exemplaren für den LBA zum 1. September 2011. Mappe mit Blatt in Dreifachfaltung. Ex. 45. KVK 2025 ein Ex.: 24 €. Ausrufpreis: 10 €

A23 b

Dass. Ex. 101. KVK 2025 ein Ex.: 24 €. Ausrufpreis: 10 €

A23 c

Dass. Ex. 61. KVK 2025 ein Ex.: 24 €. Ausrufpreis: 10 €

A24

„Leipzig ist fürchterlich bei grauem Regen“ : Literatur- und verlagsgeschichtliche Mosaiksteine aus der Stadt der Schriftsteller und Bücher/hrsg. von Klaus Schuhmann. Mit sechs sign. Lichtdrucken von Frank Eißner, Gudrun Petersdorff, Nadine Respondek, Gabriele Sperlich, Wolfgang Henne, Tilo Baumgärtel. Gedruckt in der Werkstatt Lichtdruck-Kunst Leipzig. Gestaltet von Thomas Glöß. Im Impressum sign. von Hrsg. und Gestalter. Doppeljahresgabe 2015/2016. Ex. 263/300. KVK 2025 zahlreiche Ex.: niedrig 60/80/90 € über mittel 102/119/160 € zu hoch 220/360 €. Ausrufpreis: 45 €.

A25

Behrends, Rainer: Einführung zur Ausstellung mit Arbeiten von Gert Wunderlich am 5. November 2013, veranstaltet vom LBA im Haus des Buches Leipzig aus Anlaß des 80. Geburtstages des Typographen und Buchgestalters. Erschien als typographische Beilage in den Marginalien, Heft 1, 2014. 250 Exemplare wurden als Gabe für die Mitglieder des LBA separat gedruckt. Gestaltet von Gert Wunderlich. Kleines aber feines Bändchen! KVK 2025: ein Ex.: 24 €. Ausrufpreis: 10 €

A26

Leipziger Bibliophilen-Abend – Das dritte Jahrzehnt : eine Festschrift mit Textbeiträgen von dreizehn Autoren und Originalgrafiken von neun Künstlern; mit Bibliografie und Dokumentation/hrsg. von Thomas Glöß. Leipzig, 2021. Ex. 138/260. Sämtliche Grafiken sind signiert. KVK 2025: drei Ex.: 165/180/240 €. Ausrufpreis: 140 €

A27

Die Ex Libris des LBA/Thomas Glöß. Mit einer Radierung von Robert Schmiedel. Leipzig, 2023. Ex. 173/250. KVK 2025: kein Ex. Ausrufpreis: 20 €

A28

Von Bonnard bis Klemke : Künstlerbücher und Mappenwerke aus der Sammlung Wieland
Schütz/Hrsg. von Olaf Thormann und Karoline Schliemann. Leipzig: Faber & Faber, 2023. 220
Exemplare wurden für den LBA als Jahresgabe 2024 für seine Mitglieder reserviert. KVK
2025: mehrere Ex.: um 20 €. Ausrufpreis: 10 €

A29

Schmidt, Kathrin: Tiefer Schafsee und andere Erzählungen/mit drei sign. Farbradierungen von
Madeleine Heublein. (SchriftBild, 10). Leipzig, 2016. Ex. 79/120. Sign. von der Autorin. KVK
2025: zwei Ex.: 140 €/148 €. Ausrufpreis: 120 €

Paradiesische Dialoge

A30

Kampmann, Anja: Fischdiebe/mit fünf sign. Radierungen von Frank Berendt. Gesamtauflage
99 plus 20 Künstler- und Verlegerexemplare. (Paradiesische Dialoge, 2). Ex. 81/99. Von der
Autorin und vom Künstler sign. KVK 2025: ein Ex.: 280 €. Ausrufpreis: 140 €

A31

Friedel, Lutz: mensch! KLINGER : eine Hommage/mit einer Textcollage von Michael
Hametner und fünf sign. Radierungen von Lutz Friedel. Satz und Gestaltung: Uta Schneider.
Gesamtauflage 99 plus 20 Künstler- und Verlegerexemplare. (Paradiesische Dialoge, 3). Ex.
76/99. Signiert von Lutz Friedel, Michael Hametner und Uta Schneider. KVK 2025: zwei Ex.:
178/222 €. Ausrufpreis: 140 €

A32

Beyer, Marcel: Farn/mit fünf Siebdrucken von Jacqueline Merz. Satz und Gesamtgestaltung:
Carsten Wittig. Gesamtauflage 99 plus 20 Künstler- und Verlegerexemplare. (Paradiesische
Dialoge, 4). Ex. 62/99. Signiert von Jacqueline Merz, Marcel Beyer und Carsten Wittig. KVK
2025: ein Ex.: 140 €. Ausrufpreis: 95 €

A33

Das Lied von der Erde/[bearbeitet von Gustav Mahler nach der Übertragung aus dem
Chinesischen von Hans Bethge] mit sechs Farblithographien von Sighard Gille, einem Vorwort
von Michael Hametner und einem Nachwort von Ina Gille. Satz und Gesamtgestaltung:
Thomas Glöß. Gesamtauflage 99 plus 20 Künstler- und Verlegerexemplare. (Paradiesische
Dialoge, 5). Ein Ex. von 99. Signiert von Sighard Gille und Thomas Glöß. KVK 2025: ein Ex.:
180 €. Ausrufpreis: 150 €

A34

Seiler, Lutz: Sabrina/mit [fünf statt wie angegeben] vier sign. Heliogravüren von Michael
Morgner. Satz und Gesamtgestaltung: Kristina Brusa. Gesamtauflage 99 plus 20 Künstler- und
Verlegerexemplare. Hier Künstler- und Verlegerex. XIX/XX. (Paradiesische Dialoge, 7). Signiert
von Lutz Seiler, Kristina Brusa, Michael Morgner. Ausgabepreis zur Subskription = Ausrufpreis:
230 €

24 x 34 Grafik (bei Aufnahme einer Subskription reduziert sich jeder Preis um 10 €)

A35

Stadler, Ernst: Puppen/mit einem sign. und dat. Farbholzschnitt in der verlorenen Form von

Frank Eißner. Reihengestaltung: Thomas Glöb. Leipzig, 2020. (24 x 34 Grafik, 1).
Gesamtauflage 99 Exemplare. KVK 2025: kein Ex. Neupreis = Ausrufpreis: 75 €

A36

Sperontes: Singende Muse an der Pleisse/mit einem num., bezeichneten, sign. und dat.
achtfarbigen Linolschnitt von Harald Alff. Reihengestaltung: Thomas Glöb. Leipzig, 2021. (24 x
34 Grafik, 2). Gesamtauflage 99 Exemplare. KVK 2025: kein Ex. Neupreis = Ausrufpreis: 75 €

A37

Dante Alighieri, aus: Die Göttliche Komödie/mit einer rückseitig sign. und dat. Digigraphie®
von Detlef Lieffertz. Reihengestaltung: Thomas Glöb. Leipzig, 2021. (24 x 34 Grafik, 3).
Gesamtauflage 99 Exemplare. KVK 2025: kein Ex. Neupreis = Ausrufpreis: 75 €

A38

Pasolini, Pier Paolo: In Ostia, um Mitternacht .../mit einem sign. und dat. zweifarbigen
Holzschnitt von Hans Aichinger. Reihengestaltung: Thomas Glöb. Leipzig, 2022. (24 x 34
Grafik, 4). Gesamtauflage 99 Exemplare. KVK 2025: kein Ex. Neupreis = Ausrufpreis: 75 €

A39

Strittmatter, Erwin, aus: Vor der Verwandlung/mit einem bezeichneten, sign. und dat.
Linolstich von Stephanie Marx. Reihengestaltung: Thomas Glöb. Leipzig, 2022. (24 x 34
Grafik, 5). Gesamtauflage 99 Exemplare. KVK 2025: kein Ex. Neupreis = Ausrufpreis: 75 €

A40

Ponge, Francis: Das Ende des Herbstes/mit einem bezeichneten, sign. und dat. Kupferstich
von Christian Weihrauch. Reihengestaltung: Thomas Glöb. Leipzig, 2023. (24 x 34 Grafik, 6).
Mit dem Trockenstempel von Rössler, Hohenossig. Gesamtauflage 99 Exemplare. KVK 2025:
kein Ex. Neupreis = Ausrufpreis: 75 €

A41

M. Vasalis: Sturm im Sumpf/mit einem num., sign. und dat. sechsfarbigen Holzschnitt in
japanischer Manier von Aafke Ytsma und einer num., bez., sign. und dat. Lithographie in zwei
Farben von Selma van Panhuis. Reihengestaltung: Thomas Glöb. Leipzig, 2024. (24 x 34
Grafik, 7). Gesamtauflage 99 Exemplare. KVK 2025: kein Ex. Neupreis = Ausrufpreis: 120 €

A42

Caproni, Giorgio: Biglietto lasciato prima di non andar via – Vor dem Dableiben hinterlassen/
mit einem sign. und trockengestempelten zweifarbigen Holzschnitt mit Prägedruck von
Alessandra Donnarumma. Reihengestaltung: Thomas Glöb. Leipzig, 2024. (24 x 34 Grafik, 8).
Gesamtauflage 99 Exemplare. KVK 2025: kein Ex. Neupreis = Ausrufpreis: 75 €

Weitere Drucke

A43 a

Müller, Hans Alexander: Zwei Holzschnitte aus der Mappe „Don Quixote“ (Leipzig 1924).
2004, hrsg. von Herbert Kästner, der in einem Textblatt die Geschichte der verschollenen,

wiederaufgefundenen und nach Leipzig zurückgekehrten Druckstöcke beschreibt. Die Einrichtung und den Druck von den beiden Holzstöcken Müllers realisierte Frank Eißner, das Textblatt wurde in den Werkstätten der HGB gesetzt und gedruckt. Die Auflage betrug 50 arabisch und 10 römisch numerierte Exemplare. Exemplar IV. KVK 2025: ein Ex.: 60 €. Ausrufpreis: 35 €

A43 b

Müller, Hans Alexander: Don Quixote erblickt das Meer. Holzschnitt. Vermutlich Probeabzug von Frank Eißner bei der Einrichtung der Holzstöcke Müllers für die Neuausgabe zweier Holzschnitte aus der Mappe „Don Quixote“ (1924), hrsg. von Herbert Kästner für den LBA 2004. Ohne Mappe, ohne Textblatt, ohne rückwärtige Signatur Eißners. KVK 2025: siehe zuvor. Ausrufpreis: 15 €

Gelegenheitsdrucke (Ohne Angabe von Vergleichspreisen)

Bezirksgruppe Leipzig der Pirckheimer-Gesellschaft

A44

Witz und Ulk in Buch & Bild bei Biss & Schluck Pirckheimer-Abend am 24. 2. 1983 im Haus der Wissenschaftler der KMU Leipzig Speisenfolge ... /Mit zwei Illustrationen von Volker Wendt. Idee und Gestaltung: Herbert Kästner. Einblattdruck. Das Papier stellte die Deutsche Bücherei zur Verfügung, Satz und Druck spendete die Firma Erich Gärtner, Leipzig. Auflage: 60. Ausrufpreis: 3 €

A45

[Zum Pirckheimer-Abend am 3. Juni 1986 im Haus der Wissenschaftler der KMU Leipzig]/Idee und Gestaltung: Herbert Kästner. Einblattdruck. Satz und Druck: Deutsche Bücherei, Leipzig. Auflage: 50. Ausrufpreis: 3 €

„Neuer“ LBA

A46

Apollo Hotel Menü : Abendessen des Leipziger Bibliophilen-Abends Regensburg, den 24. 9. 94. Klappkarte mit kordelbefestigtem Einlageblatt. Wohl im Auftrag des Hotels erstellt. Ausrufpreis: 1 €

A47

Geselliger Leipziger Bibliophilen Abend 1997 am 2. Dezember im AOK-Casino am Waldplatz [: Menükarte]/mit einem sign. und num. Holzschnitt von Alim Pascht-Han. Klappkarte, auf der Rückseite typographisch bez. Ex. 18/50. KVK 2025: kein Ex. Ausrufpreis: 11 €

A48

Festveranstaltung Zehn Jahre Leipziger Bibliophilen-Abend am 9. Januar 2001 im Ratskeller der Stadt Leipzig [Menü- und Programmkarte]. Faltkarte. Ohne die Radierung von Horst

Hussel (Kopie eines anderen Exemplars liegt bei). Satz und Druck: Lui Karner in der Fischbachpresse Texing. Ausrufpreis: 1 €

A49

Typographiken/gestaltet und gesetzt von vier Leipziger Buchkünstlern (Günter Jacobi, Walter Schiller und Angelika Kuhrt, Gert Wunderlich). Aus: Zehn Jahre Leipziger Bibliophilen-Abend : eine Festschrift ... Leipzig 2001. Doppelblatt mit Einlage. Signiert (hier nur von Walter Schiller und Angelika Kuhrt). Ausrufpreis: 3 €

A50

Leipziger Bibliophilen-Abend / Pirckheimer-Gesellschaft Einladung [zur Festveranstaltung zum 20. Gründungsjubiläum am 8. Januar 2011 in der Alten Börse zu Leipzig]. Klappkarte mit Rückantwortkarte. Ausrufpreis: 1 €

A51

Zwanzig Jahre Leipziger Bibliophilenabend [Speisenkarte am 8. Januar 2011 im Bildermuseum]/Gezeichnet und geschrieben von Robert Schmiedel. Einblattdruck. Lithographie. Im Druck signiert. KVK: kein Ex. Ausrufpreis: 7 €

A52

Schnittstelle 1845 ... Kleine Weihnachtskarte Speisen / Getränke 6. Dezember 2024. Doppelblatt, beidseitig bedruckt. Im Auftrag des Restaurants erstellt. Ausrufpreis: 1 €

A53

Uwe Klos, Monotypie o. T. Gabe für die Teilnehmer am Festlichen Jahresausklang des LBA am 6. Dezember 2024. Der Buchkünstler Uwe Klos schuf diese Serie von Monotypien in einer einmaligen Auflage von 67 Exemplaren. Jedes Exemplar ist ein Unikat. Bez., sign. und num. Ausrufpreis: 6 €

Pirckheimer-Gesellschaft im Kulturbund der DDR

A54

Jahrestreffen Pirckheimer-Gesellschaft im Kulturbund der DDR 3. – 5. Juni 1977 in Leipzig/ Gestaltung und Illustration: Renate Herfurth. Dreifach-Faltblatt mit Programm des Jahrestreffens, mit zwei farbigen Vignetten von Renate Herfurth. Ausrufpreis: 3 €

A55 a

Pirckheimer-Gesellschaft im Kulturbund der DDR Jahrestreffen in Leipzig 1989 (26. – 28. Mai 1989)/Typographische Gestaltung und Schriftzeichnung: Gerd E. Nawroth, Leipzig. Vierfach-Faltblatt mit Programm des Jahrestreffens. KVK 2025: kein Ex. Ausrufpreis: 3 €

A55 b

Dass. zweites Exemplar. KVK 2025: kein Ex. Ausrufpreis: 3 €

A56 a

Zum Jahrestreffen der Pirckheimer-Gesellschaft Leipzig 1989 Auerbachs Keller Menü ... / Gestaltet und mit einer farb. Offsetlithographie von Renate Herfurth. Dreifach-Faltblatt. KVK 2025: ein Ex.: 5 €. Ausrufpreis: 4 €

A56 b

Dass. zweites Exemplar. KVK 2025: ein Ex.: 5 €. Ausrufpreis: 4 €

Gesellschaft der Bibliophilen (GdB)

A57

Gesellschaft der Bibliophilen Leipzig, am 5. Juli 1914 Speisenfolge .../Der GdB ... gewidmet von Meißner & Buch und der Spammerschen Buchdruckerei in Leipzig. Entwurf: Hugo Steiner-Prag. Mit dem gedruckten Signet von Meißner & Buch (beidseitig) und dem Monogramm Steiner-Prags in der Darstellung vorn. Trefflich gestaltete Menükarte zu einer opulenten Speisenfolge in einem historischen Moment zwischen Attentat von Sarajewo und Ausbruch des Ersten Weltkriegs. Sehr selten! KVK 2025: kein Exemplar. Ausrufpreis: 20 €

A58

Schäfer, Wilhelm: Vom alten Blücher : drei Anekdoten. Mit einem Vor- und Nachwort von W. Schäfer. Den in Göttingen [1935] versammelten deutschen Bibliophilen gewidmet von Gerhard Schulze. Exemplar 463/500. KVK 2025: ein Exemplar: 19 €. Ausrufpreis: 6 €

A59

(Druckgrafik) Reifferscheid, Heinrich: Erntetag. Radierung auf Bütten (mit WZ). Signiert. Mit bedrucktem Umschlag: Den Teilnehmern an der Jahresversammlung der GdB in Leipzig dargebracht von E. Riecke 24.10.1926. (Mit handschriftlicher Notiz: Eine Goethe Erinnerung). KVK 2025: kein Exemplar (andere Blätter 30 -250 €). Beigabe: Kraegen, G. C.: Landschaftsbild. Rad. Gerahmt. Ausrufpreis: 19 €

A60

Herzhafter Soldaten-Kalender 1944/Mit zahlr. Holzstichen von Ernst von Dombrowski, München. Typographie: Max Dorn, Offenbach. Mit Schriften von Rudolf Koch von der Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach. Herstellung in der Hauserpresse Hans Schaefer, Frankfurt/M. (Werk-Druck Nr. 3 der GdB). Auflage: 1200 Ex. Irritierender Kontrast zwischen Funktion und bibliophil-gestalterischer Güte dieses Druckes. Frisches Exemplar. KVK 2025: zahlreiche Exemplare: 8 – 20 €. Ausrufpreis: 6 €

Gesellschaft der Bücherfreunde zu Chemnitz (GdBF)

A61

Schmidtbonn, Wilhelm: Aus Jugend am Rhein. Dritte literarische Beilage des Jg. 1934 der Zeitschrift für Bücherfreunde. Stifterin ist die GdBF. (2. Jahrgabe 1934). KVK 2025: mehrere Exemplare 4 – 11 € (teils schlechter Zustand). Ausrufpreis: 4 €

A62

Ernst, Paul: Vier Gesänge aus den nachgelassenen Luther-Gedichten. Beilage zum Heft 1 des 39. Jg. der Zeitschrift für Bücherfreunde im Januar 1935 von der Buchdruckerei Wilhelm Adam in Chemnitz gedruckt und gestiftet. Beiliegt handschriftliches Kärtchen: Für Oberschulrat Dr. Fritzsch. KVK 2025: zwei Exemplare 7/9 €. Ausrufpreis: 4 €

Eisenacher Bibliophilen-Vereinigung (EBV)

A63

Schäfer, Wilhelm: Die Posthalterin zu Vöcklabruck : eine Anekdote. Die EBV spricht ihrem Mitglied und Rechnungsführer Otto Gunkel zum 50. Geburtstag am 1. Oktober 1936 die herzlichsten Glückwünsche aus und widmet ihm diesen Privatdruck ... als Freundesgruß. Exemplar 59/120. KVK 2025: zwei Exemplare: 4/10 €. Ausrufpreis: 4 €

A64

Schäfer, Wilhelm: Der Klosterbrauer : eine Erzählung. Dieser Privatdruck wurde auf Veranlassung von Gerhard Schulze 1938 in 300 Stücken hergestellt. Exemplar 49/300. KVK 2025: drei Ex.: 15 - 24 €. Ausrufpreis: 10 €

Gesellschaft der Freunde der Deutschen Bücherei Leipzig (GFDB)

A65

Hofmannsthal, Hugo von: Früheste Prosastücke. Leipzig: GFDB, 1926. (Achte Jahresgabe der GFDB 1926). Die Schrift wurde in einer begrenzten Auflage für die Mitglieder der GFDB gedruckt. Außerdem wurden 300 Exemplare mit lateinischer Numerierung den am 24. Oktober 1926 in Leipzig versammelten Mitgliedern der GdB, des LBA und des Vereins deutscher Buchkünstler überreicht. Ex. CXCXV/CCC. Leicht lichtrandig, sonst sehr schön. KVK 2025: mehrere Exemplare 5 - 20 €, sämtlich ohne Eindruck für die Deutsche Gesellschaft. Ausrufpreis: 8 €

Vereinigung der Bücherfreunde in Dresden (VdBfD)

A66

Goethe, Joh. Wolfgang von: Der König in Thule [/mit einer Reproduktion einer farbigen Zeichnung von Josef Hegenbarth]. Im Goethejahr 1932 für die ... Huldigung Goethes ... verlegt und gedruckt von der Buchdruckerei der Wilhelm und Bertha v. Baensch Stiftung in Dresden. Dieser Sonderdruck ... wurde in einer Auflage von 225 Exemplaren für die Mitglieder der VdBfD zur Jahreshauptversammlung 1932 gestiftet ... von der ... v. Baensch Stiftung Dresden. Ex. 67/225. Einziger Nachweis in der DNB, hier keine Erwähnung Hegenbarths; im Netz gibt es bei OpenLibrary die bibliographischen Angaben ohne weitere Beschreibung, Erwähnung Hegenbarths oder Hinweisen auf Exemplare. Nicht in der SLUB Dresden! Vermutlich sehr selten. Ausrufpreis: 20 €

Deutsche Gesellschaft zur Erforschung vaterländischer Sprache und Altertümer in Leipzig (DG)

A67

Voss, Hans: Gesänge aus Hellas/in deutscher Sprache von Hans Voss. Leipzig: Quelle & Meyer, [1922]. Der Deutschen Gesellschaft zu ihrem Jahresfest 1924. Nr. 48 einer kleinen Auflage für den angegebenen Zweck. Der rote Halbleinenband leider stärker lichtrandig. KVK 2025: mehrere Exemplare 5 - 20 €, sämtlich ohne Eindruck für die Deutsche Gesellschaft.

Ausrufpreis: 7 €

A68

Ein Schreiben Gottscheds an Ludwig Ernst Borowski vom 18. November 1764. Den Mitgliedern der DG ... bei der Feier des zweihundertjährigen Bestehens ... in Nachbildung überreicht von der Universität und der Universitätsbibliothek 23. Oktober 1927. Exemplar 64/300. KVK 2025: drei Exemplare 16 - 20 €. Ausrufpreis: 9 €

A69

[Fichte, Johann Gottlieb:] Fichte und Biester. Aus: Kronos : Ein Archiv der Zeit. Berlin, 1801. Zur 200-Jahr-Feier der DG in Leipzig am 23. Oktober 1927 erneuert von Hans Schulz. Exemplar 188/200. KVK 2025: ein Exemplar: 58 €. Ausrufpreis: 18 €

Münchner Liebhaberdrucke

A70

Bürger, Gottfried August: Lenore. München und Berlin: Heinrich F. S. Bachmair, [1913]. (Münchner Liebhaberdrucke, 1). Ein Ex. von 500. Feiner Druck in Unger-Fraktur von Poeschel & Trepte auf Handbütten, broschiert mit geripptem Glanzpapier, mit Titelschild auf dem Vorderdeckel – alles wie zu Bürgers Zeiten. KVK 2025: zwei Exemplare: 48/50 €. Ausrufpreis: 22 €

Sonstige ältere bibliophile Drucke

A71

Festgabe zur Samuel-Heinicke-Jubiläumstagung des Bundes deutscher Taubstummenlehrer : Kongreß für Taubstummenpädagogik und verwandte Gebiete. Hamburg, 1927. Mit Beitrag: Paul Schumann, Samuel Heinicke in Hamburg. Mit eingeklebtem Bucheignerzeichen von Paul Schumann. KVK 2025: ein Exemplar: 35 €. Ausrufpreis: 14 €

A72

Wilh. Gerstung in Offenbach a. Main und die Rudolfinischen Drucke. Textauszug aus: Julius Rodenberg, Deutsche Pressen. Wien, 1925. Gedruckt im Herbst des Jahres 1925 bei Wilh. Gerstung in Offenbach am Main. Aufwendig gesetzter und ausgestatteter Druck. Ex. 81 einer kleinen Auflage. Schönes, wohlerhaltenes Exemplar mit Bucheignerzeichen Alfred Klemenz. Beilagen: Bücherzettel des Verlages Wilh. Gerstung und vierseitiges Werbeblatt für den Zwanzigsten Rudolfinischen Druck: Hölderlin, Hyperion. KVK 2025: ein Exemplar: 56 €. Ausrufpreis: 22 €

Harrisfeldwegpresse Üchtelhausen

A73

Neuaufgesetztes ABC-Büchlein für den die Buchdruckerkunst liebenden Leser ... nebst Abconterfeyungen von mancherlei Schriftbildern im Druck verfertigt von der

Harrisfeldwegpresse ... im fünfhundertfünfundvierzigsten und im fünfhundertsechundvierzigsten Jahre nach der Erfindung der löblichen Buchdruckerkunst. Üchtelhausen, 1985 und 1986. Auflage A in 33 Exemplaren ... Auflage B von 99 Stück. Dieses Exemplar trägt die Nummer B 92. Schönes, wohlerhaltenes Exemplar – typographische Spielereien in Handsatz, haptisch hochbefriedigend! KVK 2025: ein Exemplar 68 €. Ausrufpreis: 24 €

Maximilian-Gesellschaft

A74

Meyer, Clemens: Warten auf Südamerika / Von Hunden und Pferden. Hamburg: Maximilian-Gesellschaft, 2010. Gestaltet von Sabine Golde, Carivari, Leipzig. Eins von 800 Exemplaren im gestalteten Schuber. Schönes Exemplar. KVK 2025: zahlreiche Exemplare: 7 - 30 €. Ausrufpreis: 12 €

Edition Hesselbarth Leipzig

A75

(7 bibliophile Privatdrucke, gestaltet von Susann Hesselbarth, für den Berliner Dichter Johannes Rüber, 1928 - 2018)

Rüber, Johannes: Lichterfelder Diarium : Gedichte. 2010.

Ders.: Psalmetten : Dreißig kleine Psalmen und Choralvorspiele. 2011.

Ders.: Griechischer Frühling : Gedichte. 2011.

Ders.: Syros : Neue Inselgedichte. 2011.

Ders.: Armut und Fülle : Gedichte 1994 - 2014. 2014.

Ders.: Zafferana Etnea : Eine Verserzählung. 2016.

Ders.: Cäcilienode. 2017.

KVK 2025: kein Ex. Ausrufpreis zusammen: 10 €

Edition Teich-Blatt Wilkau-Hasslau

A76

Nitzsche, Gregor: Obwohl/ Mit einer signierten und bezeichneten Radierung von Barbara Mäder-Ruff. Gestaltung, Handsatz und Handpressendruck von Bettina Haller, Chemnitz und Edition Teich-Blatt Wilkau-Hasslau, 2017. Signiert von Bettina Haller. Exemplar 35/40. (Teich-Blatt, 11). KVK 2025: kein Exemplar. Ausrufpreis: 30 €

Aufbau Verlag

A77

Hoffmann, E. T. A.: Klein Zaches genannt Zinnober : Ein Märchen/illustriert von Hans Ticha; Vorsätze nach Marmorpapier von Gerhard Hesse; Typographie von Manfred Damaszyński. Berlin und Weimar: Aufbau, 1976. Ill. Ganzleinen im ill. Schmuckschuber. Schöne Ausgabe! Schuber bestoßen, sonst schön! KVK 2025: viele Exemplare (zustandsanhängig): 3 - 16 €.

Ausrufpreis: 5 €

A78

Keel, Daniel (Hrsg.): Denken mit Picasso : Gedanken über Kunst Künstler und Kenner. Berlin: Aufbau, 1985. Weißer Ganzledereinband mit vergoldetem Rückentitel und Ill. über beide Deckel (Bucheinband exquisit Leipzig). KVK 2025: etliche Exemplare (verschiedene Einbände): 7 – 33 €. Ausrufpreis: 6 €

Literarischer Verlag Braun

A79

Käufer, Hugo Ernst: Stationen, Grafikbeilage. Köln und Leverkusen: Literarischer Verlag Braun, 1977. Grafikmappe zur gleichnamigen Buchausgabe (hier nicht vorhanden) mit insgesamt 10 Grafiken, davon 2 Offsetlithographien, 4 Siebdrucke, 1 Linolschnitt, 3 Holzschnitte. Der Holzschnitt von Paul Reding im Stock monogrammiert, sonst sämtliche Blätter auf der Rückseite typographisch bezeichnet. Zueignungen zum 50. Geburtstag von Hugo Ernst Käufer am 13. Februar 1977, Bibliothekar und Schriftsteller, 1967 Mitbegründer der Literarischen Werkstatt Gelsenkirchen, aus der 1971 der Werkkreis Literatur der Arbeitswelt hervorging. Zustand: sehr gut. KVK 2025: ab 8 € (ohne Mappe) bis 13 € (ohne Buch). Ausrufpreis: 5 €

Henschel Verlag

A80

Sandberg, Herbert: [16] Bilder zum Kommunistischen Manifest. Berlin: Henschel, 1983. 15 Bl., 16 Taf. Leinwandmappe. KVK 2025: ein Exemplar 40 €. Ausrufpreis: 10 €

Deutscher Buch-Export und -import Leipzig

A81

Die Lust zu fabulieren/zusammengestellt von Erich Lobbes, illustriert von Max Schwimmer. Satz und Druck: Offizin Andersen Nexö. Einband unter Verwendung eines eigenen handgefertigten Marmorpapiers: Franz Dathe. Auflage: 1500, davon 250 num. Ex. als Geschenkausgabe. Hier Ex. 196/250. Im Schutzschuber. Dank des Schubers frisches und überaus schönes Exemplar. KVK 2025: mehrere Exemplare zwischen 6 und 20 €. Ausrufpreis: 6 €

Edition Ornament im quartus-Verlag Bucha bei Jena

A82

Lessing, Gotthold Ephraim: Die Juden : ein Lustspiel .../mit [Ill. nach] Kupferstichen von Baldwin Zettl. 2023. Ill. Pappband. Sehr gutes Exemplar der Normalausgabe. KVK 2025: mehrere Exemplare zwischen 6 und 20 €. Ausrufpreis: 5 €

Sonstige neuere bibliophile Drucke

A83

Lischke, Johannes: Das Kachelbuch/Illustriert von Renate Herfurth. Boizenburg: Kombinat Fliesen und Sanitärkeramik, 1982. Hrsg. zum Pirckheimer-Jahrestreffen der drei Nordbezirke

in Stove 1982. Ein Ex. von 100 mit der Nr. 1 B (Broschur; 1 A wäre die in Kacheln gebundene Vorzugsausgabe). Widmungsexemplar von Renate Herfurth für Ingrid und Herbert Kästner. KVK 2025: ein Exemplar 65 € (Ex. mit Kacheln 120 €). Ausrufpreis: 15 €

Illustrierte Bücher, buchkundliche und belletristische Literatur, Bücher zu Kunst und Graphik (ohne KVK-Prüfung)

A84

Max Ackermann 1887 – 1975 : Die nie gezeigten Bilder 1905 – 1975; Eine Hommage zu seinem 125. Geburtstag 2012 anlässlich des van-de-Velde-Jahres 2013 in Thüringen. Apolda: Kunstverein Apolda, 2012. Umfassende Monographie. Ausrufpreis: 5 €

A85

L' alphabet est une caille rôtie / Das Alphabet ist eine gebratene Wachtel : Despalles éditions [Paris/Mainz]. Offenbach Klingspor Museum, 2004. (Hommage à Paul Stein / 1949 – 2004). Gestaltet von Ethel Strugalle, Köln. Ausrufpreis: 9 €

A86

Carmen Herrera : Lines of sight (Begleitbuch zur Ausstellung in Düsseldorf, organisiert vom Whitney Museum of American art, New York). Köln: Wienand; Düsseldorf: Kunstsammlung NRW, 2017. Erste deutschsprachige umfassende Monographie der wichtigen us-amerikanischen Künstlerin. Ausrufpreis: 9 €

A87

Dazwischen : Beobachten und unterscheiden. Zürich: Museum für Gestaltung, 1998. Mit Lesezeichen. Typographisch interessantes wie schwieriges Buchprojekt des berühmten Museums. Ausrufpreis: 3 €

A88

100 sächsische Grafiken 2020 : Störenfriede. Chemnitz: Neue sächsische Galerie, 2020. Frisches Exemplar, guter Querschnitt der sächsischen Grafiklandschaft. Ausrufpreis: 5 €

A89

Hein, Christoph und Elmar Faber: Ich habe einen Anschlag auf Sie vor. Der Briefwechsel/Hrsg. von Michael Faber. Leipzig: Faber & Faber, 2019. Frisches, ungelesenes Exemplar. Ausrufpreis: 4 €

A90

Ihering, Herbert: Emil Jannings : Baumeister seines Lebens und seiner Filme. Heidelberg u. a.: Hüthig, 1941. Ausstattung von Hans Hermann Hagedorn, Druck von Otto von Holten, beide Berlin. Außen unfrisch, innen sehr gut. Ausrufpreis: 6 €

A91

Der Insel-Verlag : Eine Bibliographie 1899 – 1969/Bearb. und hrsg. von Heinz Sarkowski.
Frankfurt/Main: Insel, 1970. Mit zwei Lesebändchen, Ganzleinen mit geprägtem Insel-Signet.
Wichtiges Nachschlagewerk! Ausrufpreis: 5 €

A92

Lenz, Siegfried: Der Leseteufel/mit 8 [davon 6 signierten] Original-Holzschnitten von Archibald Bajorat. Calw: Oelschlägersche Buchdruckerei, 1971. Jahresgabe 1971/1972 von Rutha und Archibald Bajorat, Liselotte und Siegfried Lenz, Hanne und Lothar Rossipaul und der Oelschlägerschen Buchdruckerei. Ein Ex. einer kleinen Auflage. Im Handel erschienen (weiterhin) nur hundert arabisch nummerierte, vom Dichter und Künstler signierte Exemplare.
Ausrufpreis: 6 €

A93

Literatur und Zeiterlebnis im Spiegel der Buchillustration 1900 – 1945; Bücher aus der Sammlung v. Ritter/Eine Dokumentation des Sammlerehepaares im Eigenverlag. Bad Homburg vor der Höh, 1989. Ausrufpreis: 3 €

A94

Literarische Bilderwelten des 20. Jahrhunderts : Teil IV Großbritannien und USA/Hrsg. von Ulrich v. Ritter. Bad Homburg vor der Höh, 1994. Ausrufpreis: 3 €

A95

Louÿs, Pierre: Der Teufel ist ein Weib/mit Ill. nach Schablithografien von Rolf Münzner. Berlin: Verlag Neues Leben, 1985. Grüner Ganzlederband mit blindgepressten Ornamenten auf beiden Deckeln und goldgeprägter Rückentitelei. Sehr schönes, frisches Exemplar.
Ausrufpreis: 5 €

A96

Nadolski, Dieter: Kleines Lexicon der Schwartzen Kunst ... /Mit 16 Ill. nach Holzstichen von Egbert Herfurth. Leipzig: Bibliographisches Institut, 1985. Mit herzlicher Widmung von Egbert Herfurth für Herbert Kästner. Bedruckter Pappband im gestalteten Schuber. Schönes, frisches Exemplar. Ausrufpreis: 5 €

A97

Opitz, Detlef: Der Büchermörder. Berlin: Eichborn, 2005. Unterhaltsames und intelligentes Buch über den legendären Bibliomanen und vielleicht fälschlich beschuldigten Mörder aus Bücherleidenschaft Magister Tinius. Ausrufpreis: 3 €.

A98

Schwarz, Reiner: Der Blick durch den Spiegel; Werkverzeichnis der Lithographien 1961 bis 1983. Berlin und Hannover: Verlag der Galerie Brusberg, 1984. (Brusberg Dokumente, 12). Texte von Helmut Heißenbüttel u. a. Ausrufpreis: 8 €

Insel-Bücherei

A99

Purrmann, Hans: Sommer auf Ischia : 16 Farbtafeln. Leipzig: Insel, 1963. IB 721. 20.-41. Tsd. Sehr schönes Exemplar. Ausrufpreis: 2 €

A100

Goecking, Leopold Friedrich Günther: Briefe eines Reisenden Leipzig: Insel, 1981. IB 656. 1. Aufl. 1.-10. Tsd. Exemplar mit Gebrauchsspuren. Mit doppelt verklebtem Titelschildchen. Ausrufpreis: 2 €

Sonstiges

A101

Schmidt, Arno: Zettel's Traum. CD mit Lesung (Auswahl) von Joachim Kersten, Bernd Rauschenbach und Jan Philipp Reemtsma. Hamburg: Hoffmann und Campe, 2008. Mit Booklet. KVK 2025: 1 Ex.: 15 €. Ausrufpreis: 6 €

A102

„Wir Leopold von Gottes Gnaden Erwehlter Römischer Kayser ...“. Erste Seite eines kaiserlichen Zirkulars zum Kriegszustand des Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation mit dem Königreich Frankreich. Wien, um 1700/1703. Druck mit Frakturtypen. Zirkular Leopold I. (Leopold Ignaz Joseph Balthasar Franz Felician von Habsburg, 1640 – 1705, Kaiser seit 1658), Kontrahent des französischen Königs Ludwig XIV. (Louis Dieudonné Bourbon, 1638 – 1715, König von Frankreich und Navarra seit 1643 [zuerst unter Vormundschaft] in mehreren kriegerischen Auseinandersetzungen, insbesondere im Spanischen Erbfolgekrieg. Zustand: angeschmutzt und fleckig. KVK: nicht nachweisbar. Schätzpreis: 100 €. Ausrufpreis: 20 €

Grafiken

A103

Flodman, Carl (1863 - 1888): Hütten am Fluß, mit Angler. In der Pl. sign., außerhalb typographisch bez. Stockholm: Förlag d. föreningen för grafiske konst; Wien: Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, um 1885. KVK 2025: ein Ex.: 19 €. Ausrufpreis: 6 €

A104

Gampe, U.: Erzgebirgsdorf / Blick auf Dresden. Linolschnitte. 1971 bzw. 1973. Beigaben: Zwei Rad.: Parklandschaft / Bauernhof. KVK 2025: kein Nachweis. Ausrufpreis: 6 €

A105

Goethe, Johann Wolfgang von: Ideale Landschaft mit Tempelruine. Lichtdruck nach einer Pinselzeichnung Goethes im Freien Deutschen Hochstift/Goethe-Museum Frankfurt/M. Ohne Ort und Jahr. Nahezu in Originalgröße reproduziert. KVK 2025: kein Nachweis. Ausrufpreis: 4 €

A106

Jaquelart, Léon (?), Deichlandschaft mit Bauernhaus und Kühen. Rad. In der Pl. sign., außerhalb typografisch bez. Wien: Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, um 1880. KVK 2025: kein Exemplar. Beigaben: 2 Landschaftsrad. des späten 20. Jahrhunderts (ohne nähere Beschreibung). Gerahmt, Ränder fleckig, Darstellung frisch! Ausrufpreis: 7 €

A107

Ein Konvolut von 6 Blatt kleinen Grafiken. Verschiedene Techniken, darunter ein Holzschnitt von Elke Rehder, Barsbüttel, 2018. Ohne KVK. Ausrufpreis: 6 €

Das Besondere

A108

Pauly, Ernst: 20 Jahre Café des Westens : Erinnerungen vom Kurfürstendamm/Hrsg. von Ernst Pauly Besitzer des Cafés des Westens. Schriftleitung: Edmund Edel. Mitarbeiter: Einige Stammgäste. Zeichnungen: Professor Orlik, Walter Trier, ... Buchausstattung: Julius Gipkens. Berlin: Privatdruck, 1913/1914. Zustand: außen berieben und fleckig, innen frisch. KVK: zwei Exemplare 68 €/100 €. Ausrufpreis: 25 €

A109

Sch., M. L. [nicht aufgelöst]: Frieden auf Erden/ein holzgestochenes Titelblatt und vier biblische Illustrationen in Holzstich von M. L. Sch. Ohne Ort, 1930. Vorn und hinten schwach lesbar bzw. nicht lesbar bez. („handkol. Holzstiche“), monogrammiert/signiert und datiert. Wohl privater Druck in kleiner Auflage, hier Exemplar ohne Kolorierung. Hübsches kleines Bändchen in Kordelbindung mit offenen Bündeln mit interessantem Buntpapierbezug (gestrichenes dunkelbraunes Papier mit Golddruck, wohl in Holzschnitt). Nicht nachweisbar. Schätzwert/Ausrufpreis: 11 €

A110

Heartfield, John: Photomontagen zur Zeitgeschichte. Zürich: Erbe und Gegenwart Schriftenreihe der Vereinigung „Kultur und Volk“, 1945. Hrsg. von Konrad Farner. (Erbe und Gegenwart ..., 6). Typographie: Imre Reiner. Im März 1945 fertiggestellte Exilpublikation, die erste im deutschsprachigen Raum erschienene Publikation zur Montagekunst Heartfields. Erstaunlich wohlerhaltenes und frisches Exemplar dieser wichtigen Ausgabe. KVK 2025: mehrere Exemplare zwischen 30 und 120 €. Ausrufpreis: 22 €

A111

Valentin, Karl: Die Fische blieben von der Sintflut verschont/Mit Klischeezeichnungen und Linolschnitten von Svato Zapletal. Hamburg: Svato, 2003. Gedruckt in 250 Exemplaren. Hier Ex. XIX/45 der Vorzugsausgabe mit einem beiliegenden, signierten und nummerierten Linolschnitt von Svato Zapletal, signiert und nummeriert im Impressum. Pappband mit ill. Schutzumschlag, im Schutzschuber. KVK: zwei Exemplare 68 €/100 €. Ausrufpreis: 25 €